

KODÁLY ZOLTÁN
KÖZPONTI ÁLTALÁNOS ISKOLA, KAPOSVÁR
VISSZHANG
DIÁKLAP

2011. szeptember - október Tizennegyedik évfolyam · harmadik szám



Bemutatjuk elsőseinket...



Az 1. a...



az 1. b és az...



1. c osztályt.

A jutalom: kirándulás!

Osztályunk ezt a megtisztelő jutalomkirándulást, az előző évben elért teljesítményéért kapta. Osztályfőnökünkkel, Anti bácsival együtt, Pécsset választottuk kiránduló helyül.

Kedden, október 25-én 8 órakor gyülekeztünk az iskola előtt, és már indultunk is Pécs felé. Az út során mindenki összeszedte magát, és a vége felé már az egész busz zsongott. Körülbelül 9 órára oda is értünk. Miután Anti bácsi rendbe szedte a csapatot, elindultunk az Ókeresztény sírkamrák felé. Ott találkoztunk egyik osztálytársunk ismerősével, Olivér bácsival, akitől utunk során rengeteg érdekességet tanultunk, mert az ő foglalkozása régész, így a feltárásokról is mesélt nekünk. Megnéztünk egy magyar találmányt, az átlátszó betont, majd utána elindultunk a Cella Septichorába, hogy megnézzük a sírkomplexumokat. Az első sírkomplexum, amit megnéztünk, befejezetlen volt. Itt tanultuk meg, hogy mi is az apszis, amely egyszerűbb nevén karéj. Aztán jött a következő, amelynek már neve is volt: korszós családi kriptá, ezt a rablók és fosztogatók többször is kifosztották, összetörték



A Vasarely Múzeumban

arany díszítette, és minden apró részlete csodálatosan ki volt dolgozva. Egy olasz orgonaművész gyönyörű darabokat játszott, s mikor szünetet tartott, mi elénekeltünk egy vallásos éneket. Az altemplomban ugyan kiállítást rendeztek be, de mi lemegettünk megnézni Janus Pannonius síremlékét. A síremlék után az egész osztály megrohmozta a souvenir boltot, ahol többen vettek rózsafüzért és egyéb apróságokat. A következő úti célunk a Vasarely Múzeum volt, ahol igazán érdekes festményeket, faliszőnyegeket tekinthettünk meg, és még a morcos biztonsági őr sem tudott eltántorítani bennünket. Ezután a Tropicarium következett. Lementünk egy meleg, párás alagsornak tűnő körfolyosóra, ahol sok érdekes hullővel találkozhattunk. Minden volt ott, a madárpóktól elkezdve, egészen a szivárványhalig. És utána a lányok által legjobban várt program jött, az Árkád. Előtte a buszon pihentünk fél órát, majd nekivágtunk az Árkádnak, s mindenki, mint a mérgezett egér, futott, amerre látott. Az Árkád után kifáradva ugyan, de végül is felszálltunk a buszra, és elindultunk hazafelé. Szigetváron még megálltunk Zrínyi Miklós és II. Szulejmán emlékhelyén, ahol rengeteget fényképeztünk. Ez egy igazán emlékezetes kirándulás volt, és remélem, részt vehetünk még egy ilyenben!

a szarkofágokat, amelyeket feltehetően lakásnak használták. A sírkamra két részből állt: a felsőben imádkoztak, az alsóban temetkeztek. Ezután egy mártírsírt néztünk meg. A következő az egyik legdíszesebb sír volt, amelynek falát freskók, azaz falfestmények díszítettek. Utána egy kriptába mentünk, amely az összes eddiginél, szebb volt. Az utolsó helyszín, egy temetkezési szertartásokra használt épület volt. A következő állomásunk a Pécsi Székesegyház volt. A gyönyörű templom felé sétálva kicsit eleredt az eső, de ez nem szegte kedvünket! A templom vas-szőlő indáiból font kapuja elé beálltunk egy csoportképre. Beléptünk az óriási Székesegyházba, és magával ragadott

bennünket a hely varázsa. A freskókat több kiló

Hirka Boglárka és Rostás Rebeka 6.b



A Székesegyház előtt osztályunk, a 6. b.

A város, ahol élünk: Kaposvár

Ady Endre

1877. Érmindszent – 1919. Budapest

Apja kismemesi származású gazdálkodó, anyja egy református pap leánya volt. Ady a nagykárolyi piarista gimnáziumban, a zilahi református Wesselényi Kollégiumban, a debreceni református jogakadémián, majd a budapesti egyetem jogi karán tanult. Világnézetére a katolicizmus és a kálvinizmus egyaránt hatott, a Biblia élete végéig mindennapi olvasmánya volt.

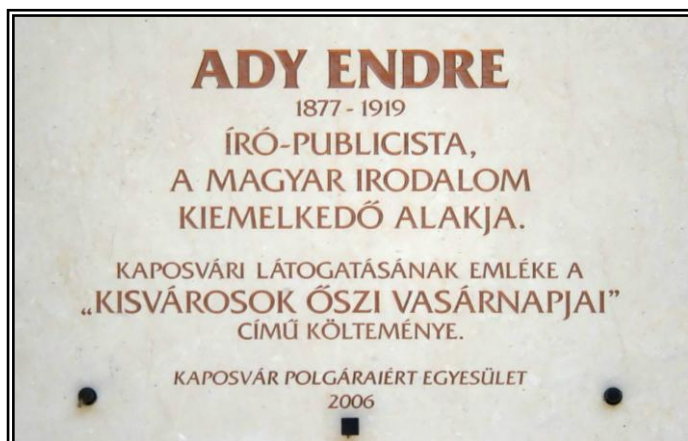
1898-tól Debrecenben, 1900 és 1903 között Nagyváradon újságíróskodott. 1903-ban ismerkedett meg szerelmes verseinek Lédájával, Diósi Ödönné Brüll Adéllal; zaklatott kapcsolatuk 1912-ig tartott, ezalatt Ady többször is járt Párizsban. Első verse 1896-ban jelent meg Zilahon. Irodalomtörténeti jelentőségű Új versek című kötetét 1906-ban adták ki, ezután a költő állandó irodalmi és politikai harcok keresztútjében állt. Az 1908-ban indult Nyugat, illetve a Nagyváradon megjelenő Holnap című antológia körül tömörülő írók vezéregyéniségének számított. Országosan ismert és ünnepezt költőként számos irodalmi rendezvényen szerepelt, de súlyosbodó betegsége miatt egyre több időt töltött a szanatóriumokban; egész életére végzetese kiható vérbaját 1904-ben diagnosztizálták. 1915-ben házasságot kötött Csinszkával, azaz Boncza Bertával, s 1917-ig felesége csucsai birtokán, majd Budapesten élt. A Liget Szanatóriumában halt meg.

Ady a 20. századi magyar költészet nagy hatású megújítója volt, aki átkozódva, de gögös-dacosan vállalta magyarságát. Általában egyetlen képet látomássá növesztő költői nyelvének hatását erős szuggesztivitása is fokozza. Ady Endre először 1902. június 29-én látogatott el Kaposvárra. A Nagyváradai Napló újságírója volt ekkora, aki Somogy Károly színtársulatának vendégjátékáról jött tudósítani - Kaposvárról küldött cikkei meg is jelentek lapjában. Ady szerint a somogyi megyeszékhely „nem tudja eldönteni, hogy kisváros maradjon-e vagy nagyváros legyen... Egyelőre egy jelzőre szolgált rá Kaposvár: a legporosabb város. Jó jó: van por más helyütt is. De ilyen sehol.” Mindez azonban nem vette el a kedvét a várostól, hiszen ő írta meg az előszavát a Hárman című, verseket és novellákat tartalmazó kötetnek, amely 1906-ban jelent meg Kaposváron. Göndör Ferenc lapszerkesztő, Ady első számú kaposvári népszerűsítője szervezte meg azt a felolvasóestet, amelyet az immár országos hírnévű költő 1909. november 7-én tartott a helyi Korona Szálló nagytermében. „Minden vers után percekig zúgott a taps, a Korona díszes, nagy közönsége nem akarta leengedni Ady Endrét a pódiumról. Még soha nem láttuk mi a kaposvári közönséget ilyen lelkesnek, ilyen melegnek, ilyen hálásnak” - írta az egyik lap a rendezvényről. A közönség soraiban ott ült Rippl-Rónai József is; a festő és a költő itt ismerték meg egymást személyesen. Aznap este Ady a festő Róma-hegyi villájában vendégeskedett, ahová másnap ebédre is hivatalos volt. Ebéd utáni szenderegése közben Rippl-Rónai lerajzolta a költőt, aki november 8-án a délutáni vonattal utazott vissza a fővárosba. Kaposvári látogatásának emléke a Kisvárosok őszi vasárnapjai című költemény.

Összeállította: Horváth Szimóna 8. b



Ady és Rippl-Rónai szobra az Ady Endre utcában



Emléktábla a Kapos Szálló falán

Focibajnokság

Iskolánk szervezett egy focibajnokságot az alsó és a felső tagozatos diákok részére. Két nagy csoportra osztották az osztályokat: az ötödikesek a hatodikosokkal, hetedikesek a nyolcadikosokkal mérték össze foci tudásukat. Egy mérkőzés negyed órát tart.

Én az 5.c osztály focicsapatának egyik játékosja vagyok. Eddig négy meccset játszottunk: egy döntetlent, egyet nyertünk, és sajnos kettőn vereséget szenvedtünk.

Nagyon szeretem az ilyen rendezvényeket, mert sportolhatok, kapcsolódhatok, és egy jót játszhatok. Nem feltétlenül a nyereség a fontos, hanem a részvétel. De azért nyerni is jó!

Jenei Tamás 5. c



„Így is lehet!”

Szeptember 29-én, környezetvédelmi versenyen vettünk részt a Kaposvári Rendőrkapitányságon az „Így is lehet” programsorozat befejező rendezvényén, amelynek fő célja volt: bemutatni egy épületen végbement változásokat, megmutatni, hogyan lehet energiát, és egyben pénzt is megtakarítani. Iskolánk százezer forintnyi utalványt nyert, amelyet energiatakarékos eszközök vásárlására fordíthatunk.



Kazinczy-verseny

A harmadik osztályosok legjobbjai:

1. Androsics Anett 3. c
2. Hegedűs Péter 3. a
3. Kéki Bernadett 3. b

A negyedikesek legjobbjai:

1. Inkei Nelli 4. b
2. Ertl Réka 4. b
3. Stadler Tünde 4. a

Rege a cseresznyefáról

**Fehér Emília 6. b
helyi mondája**

Egyszer régen a mi házunk helyén egy palota állt. Ebben a palotában lakott egy morcos király a lányával. A királyné igazi kis mókamester volt, ezért dorgálta is az öreg király naphosszat. A leány, akit Cseresznyének hívtak, unta ezeket az értelmetlen vitákat és a palota mögötti kis kertben lelt nyugalomra. A király nem szerette ezt a helyet, mert elhunyt feleségére, a királynéra emlékeztette. Itt Cseresznye boldogan tudott nevetgélgni, dalolászni:

Cseresznye az én nevem,
Boldogságom meglelem,
Dalolok és énekelek...

Ahogy így dalolászott, figyelmes lett egy kis növényre, ami minap bújt ki a földből. Cseresznye mindennap kisietett a növénykéhez, gondozta és dalolt neki:

Gyere elő, gyere csak,
Boldogítsál engem csak,
Dalolok s énekelek,
Jól érzem magam itt veled...

Ahogy telt-múlt az idő a kicsi növénykéből egy óriási terebélyes fa lett, pont úgy, ahogy Cseresznyéből is szép, kecses lány cseperedett. A fa kivirágzott, majd a virágok helyén bogyók nőttek, amit a Nap szép bordóvá varázsolt. Cseresznye nagyon kíváncsi volt az ízére. Megkóstolta, nagyon ízlett neki, és úgy gondolta, meglepi egyre morcosabb, öregebb édesapját. Na erre a király jól lekapta mind a tíz körméről Cseresznyét, hogy milyen bogyókkal akarja őt megetetni. Mint mindig Cseresznye nagy bánatában a kertbe menekült.

Fáját, amit ő nevelt énekével saját magáról nevezte el, így lett a neve cseresznyefa. Az öreg király lebetegedett, majd kis időn belül meg is halt. Cseresznye egy dús cseresznyefa virágcsokorral búcsúzott apukájától. Titkon odasúgta a virágoknak, hogy kísérik apukáját egy sokkal vidámabb helyre. Cseresznye nem sokkal később férjhez ment, és messzire került imádott kertjétől. Nagyon hiányzott neki a kis fája, mindennap visszagondolt rá miközben buta kis énekét dúdolgatta.

Ha hiszitek, ha nem, a cseresznyefa mindig meghallotta a lányka énekét, mert még ma is ott áll a kertünkben és ontja mézédese, bordó gyümölcsét. Tudjátok miért áll még ott a cseresznyefa? Mert a királynának én vagyok az utóda.

A Lions klub rajzpályázatán kiválóan szerepelt Kelemen Dóra 5.a és Csóti Lili 6.c rajza



CÍMMMMMMMMMM

**Marosi Bori 4.c osztályos
tanuló két fogalmazását
olvashatjátok.**

A földgolyón, Európában, Magyarországon, és azon belül Kaposváron történt. 2011. október 7. reggele volt. Egy fűszárlól harmatcseppek gurultak a tócsába, és ott vízgyűrűk keletkeztek. Nem baj, a napfény úgyis mindjárt fölszárítja. Egy tűzoltóautó (benne sok tűzoltó) robogott el az utcán. Éppen ugyanabban a percben a Liszt Ferenc Zeneiskolában (nem is hallva a tűzoltókat), a földszinti 8-as teremben, Bogi néni ránézett a karórájára, és koppintott egyet a hangvillájával. Dávidnak volt csellóórája. Éppen most kezdtek el hangolni...

CÍMMMMMM

A piacon vagyunk. Sok ember lödörög itt. Például: vevők, árusok, de általában legtöbben a báméskodók. Egy piaci kofa így kiált:

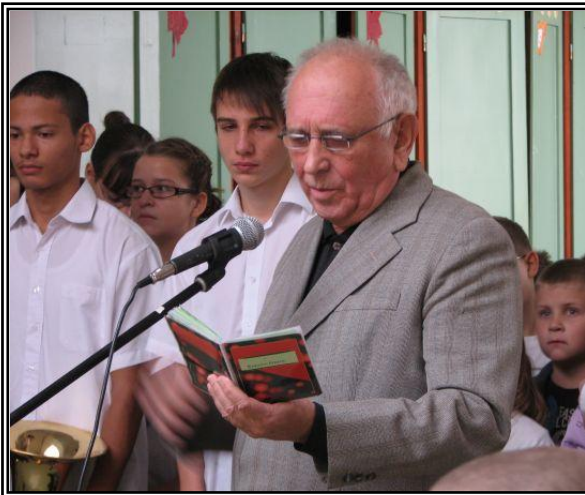
- Friss alma, nagyon finom! Tessék, tessék! Olcsón adom!

A vevők közül kivált egy nagymama egy kisfiúval (biztosan az unokája), és megsejlemlték az ártáblát. Utána vetek egy zacskó puros almát. Ezután elmentek egy másik árushoz, s vetek egy nagy görögdiinnyét. Ismét elvegyültek a tömegben. A ládák, zsákok kiürültek. Ezzel ellentétben a kosarak megteltek.

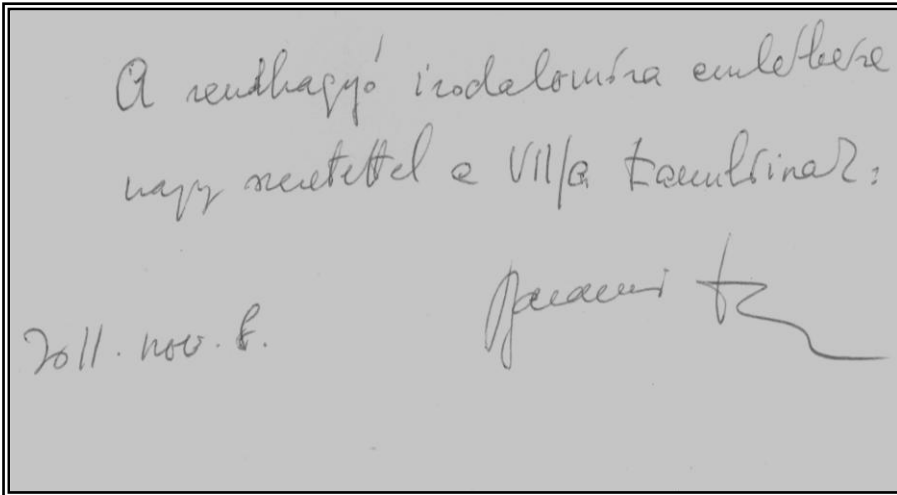
Mindenki boldogan ment haza, vevők és árusok is.

Kiállítás az iskolagalériában

Baranyi Péter fotóművész gyönyörű képeiből nyílt kiállítás november 8-án. Külön megtiszteltetés volt számunkra, hogy a kiállításra eljött a művész édesapja is, Baranyi Ferenc Kossuth-díjas költő, aki Kodály Zoltán emlékére írott Kérdések a Tanár Úrhoz című versét is elmondta, és rendhagyó irodalomórát tartott a 7. a osztályban.



Baranyi Ferenc a Kodály-verset szavalja



7. a-nak a vershez írott kedves sorok

VISSZHANG

a Kaposvári Kodály Zoltán Központi Általános Iskola diáklapja, megjelenik évente négyszer

Szerkesztik a diákújságírók.

7400 Kaposvár, Fő utca 44.

Felelős kiadó: Szabó Zoltánné Kudomrák Zsuzsanna, igazgató

Fotók: Szijártó Csilla, Maráczai Attila

Felelős szerkesztő: Rozsos Gábor

www.kodaly-kap.sulinet.hu

Szeptemberi jeles napok

Ősi magyar neve, Földanya hava ez év kilencedik hónapja ami 30 napos Gergely-naptárban. A hónap neve a latin septem szóból ered, aminek jelentése hét, mert szeptember a római naptárban az év hetedik hónapja volt.

Szeptember 1.:

1939. szeptember 1-jén Németország megtámadta Lengyelországot, ezzel megkezdődött a második világháború. Ami nemcsak méreteiben, hanem veszteségeiben is többszörösen meghaladta az elsőt (1914-1918). A háború hat évig tartott és több mint 60 millió ember életét követelte.

Szeptember 5.

Lőrinc napja, úgy nevezett „rontónap”. Lőrinc sok kárt csinál, például megrontja a vizeket, azokban már nem lehet fürödni (hideg van), beleesik (máshol belepisil!) a dinnyébe, azaz a nyári görögdiinnye e nap után már élvezhetetlen lesz, lucskos, vívizű.

Szeptember 8.

Kisboldogasszony napja, Szűz Mária születésének napja. Magyarországon kedvelt búcsúnap. A hívő asszonyok kimentek a szabadba napfelkeltét várni. Úgy tartották, aki arra érdemes, a felkelő napban megláthatja Máriát. Bizonyos vidékeken ekkor kezdték el vetni a gabonát, melyet kisasszony napjára virradóra kitétek a szabadba, hogy a harmat érje, az Úristen szentelje meg.

Szeptember 15.

Hétfájdalmú Szűzanya napja. Mária anyai fájdalmára - melyet megfeszített Fia halálát látván érzett - emlékezés napja. Nagyon régi kultusz, egyike első nyelvemlékeinknek, az Ómagyar Mária siralom is erre utal. A Pieta, mint az egyetemes emberi szenvedés szimbóluma vonult be a művelődéstörténetbe. Számos ábrázolása létezik a halott fiát ölében tartó Szűzanyának. Egerben ismert szőlőműves terminus a "fájdalmasra szed", azaz a szüretet erre a napra befejezi.

Szeptember 16.

Az ózon világnapja. Világszerte tartanak rendezvényeket a levegő tisztaságának megőrzése céljából.

Szeptember 21.

Máté apostol és evangélista napja. Egyes vidékeken Máté hetében vetették a gabonát. A vetés a férfiak munkája volt, melyhez különféle rituálék kötődnek. A vetőmagot megszentelték, a férfiak megmosták a lábukat, tiszta ruhába öltöztek, így mentek ki a földekre. Egyes vidékeken a magvető a nyelve alá három búzaszemet tett, és a művelet közben nem volt szabad beszélnie. Miután a vetést elvégezték, a vetőabroszt (ami gyakorta a karácsonyi abrosz) a magasba dobták, hogy nagyra nőjön a gabona.

Októberi jeles napok

Ősi magyar éve Megvető hava. A Gergely-naptár szerint az év tizedik hónapja. A latin octo szóból származik, jelentése nyolc. Mert a latin naptárban még a nyolcadik hónap volt, ugyanis akkor még nem adták hozzá az évhez a januári és februári hónapokat. Októbert a protestánsok a reformáció hónapjának is nevezik.

Október 1.

A zene világnapja, Ezen a napon nincs hiány koncertekben! 1975 óta így van ez minden október elsején. Iskolánkban is műsorral szoktuk megünnepelni.

Október 6.

Az Aradi vértanúk napja (nemzeti gyásznap). Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc elbukott. A Habsburg császár, I. Ferenc József a kegyetlen Haynau tábornokot küldte hazánkba, hogy megbüntesse a szabadságharcosokat. A forradalmi magyar kormány első miniszterelnökét, gróf Batthyány Lajost Pesten, a honvédsereg vezető tábornokait az aradi várban végezték ki.

Ők tizenhárman az aradi vértanúk, akikről minden évben ezen a napon nemcsak az iskolarádióban, hanem a Városligetben, az aradi vértanúk emlékparkjában is meg emlékezünk.

Október 20. Vendel napja: a legenda szerint Szent Vendel a 7. században élt ír királyfi volt, remetéskedett, majd egy birtokoshoz szegődött, annak nyáját ellenőrizni. A jószágartató gazdák és pásztorok védőszentjükként tisztelték. Ha állatvész ütött ki, azt mondták Vendel viszi az állatokat. E napon nem fogták be a jószágot és vásárra sem hajtották

Október 23.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc nemzeti ünnepe, 1989-ben ezen a napon kiáltották ki a Magyar Köztársaságot.

Összeállította: Hohman Aida 8. a