

Részvételi feltételek

Korhatár
8–19 év

Jelentkezési határidő és
az előleg befizetésének határideje
2006. május 15.

Részvételi díj
gyermeknek 25 000 Ft/fő
felnőtteknek 25 000 Ft/fő
Ebből előleg 5000 Ft/fő

Számlaszám
Zenekedvelők Egyesülete
KHB Rt 10403909-39000732-00000000
Megjegyzés: Pannonia Cantat



Szervezőbizottság

Művészeti vezető
Dr. Kerekesné Pytel Anna
20/3490771

Web
www.kodaly-kap.sulinet.hu

Postacím
Kaposvári Zenekedvelők Egyesülete
– Pannonia Cantat
7401 Kaposvár, Fő u. 44.

E-mail
pytker@enternet.hu
pannonia_cantat@freemail.hu

Web
www.kodaly-kap.sulinet.hu

Szervezők

Kaposvári Zenekedvelők Egyesülete

Együd Árpád Általános Művelődési Központ

Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola



Támogatók



Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága



Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány



Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége
(KÓTA) Ifjúsági Bizottsága



Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata

A fesztiválemblémát Szabó Zoltán tervezte,
a címlaprajz Honty Márta munkája.
Fotó: Gaál Béla és Lakos István



Kaposvár, 2006. június 25–július 4.



Kedves Ifjú Zenebarátok!
Kedves Zenepedagógus Vendégek!

2006. évben immár hagyományosan kerül megrendezésre városunkban a Nemzetközi Gyermekek- és Ifjúsági Kórusfesztivál. A rendezvény ideje alatt több mint ezer ifjú vidámsága pezsdíti fel Kaposvár művészeti életét a kóruszene, néptánc, népművészet csodálatos nyelvezetével. A tartalmas szakmai programok mellett lehetőségük nyílik Kaposvár és környékének megismerésére is. Biztos vagyok abban, hogy valamennyien felejthetetlen élményeket szerezve, új barátokat megismerve térhetnek haza otthonukba. Találkozásunk reményében szeretettel várjuk Kaposvárra, a „Virágok Városába”.


Szita Károly
polgármester



Szeretettel várunk minden érdeklődőt a II. Pannonia Cantat Gyermek és Ifjúsági Fesztiválra, a 8-19 évesek egyhetes nagy kórusünnepére. Nagy örömmel tölt el minket, hogy városunk egy ilyen rangos nemzetközi esemény helyszíne lehet. Kaposvár 70000 lakosú megyei jogú város „Somogyország” fővárosa, püspöki székhely. Magyarország délnyugati részén terül el a Balatontól délre, a Zselic dombjainak és Külső-Somogy lankáinak találkozásánál, gyönyörű természeti környezetben. Környéke történelmi, néprajzi értékekben is rendkívül gazdag. Kulturális élete mindig is pezsgő volt. A XX. század elején itt élt Rippl-Rónai József, hazánk egyik legegényibb, az európai képző- és iparművészethez sok szállal kötődő festőművésze.



Kaposvár egyik vonzerejét napjainkban is a művészeti és kulturális értékek hazai és nemzetközi hírű alkotóműhelyei jelentik. A Csiky Gergely Színház évtizedek óta az ország egyik legrangosabb, nemzetközi hírű műhelye. Híresek a Rippl-Rónai Múzeum, a Vaszary Képtár, több magángyűjtemény állandó és időszakos kiállításai. A várostól 7 km-re, Szennában található, az ország első Európa Nostra-díjas falumúzeuma. A Kaposvár külső területén elterülő, 1061-ben alapított bencés apátsági romoknál minden évben megrendezik a Szentjakabi Nyári Esték előadássorozatát. Szintén sokéves hagyománya van a Kaposvári Far-

sangi Napok és a nemzetközi hírű Kaposvári Tavasz Fesztivál rendezvénysorozatainak. Kulturális intézményeink egész évben sok és magas színvonalú programot kínálnak. E programok gyakori résztvevői a Somogy Táncegyüttes, a Somogyi Aprók Gyermektáncegyüttes, a Mikrokozmosz művészeti csoportok. A sport bázishelyei a festői szépségű Deseda-tó, a Városi Fürdő, a Pannon Lovasakadémia. Kiválóak röplabda- és kosárlabdacsapataink, sok figyelmet kap az utánpótlás nevelése és a tömegsport is.

Minden évben megrendezésre kerül a Kaposvári Tavasz Vásár és az Alpok-Adria Nemzetközi Kiállítás és Vásár.



E sokrétűségből is kiemelkedik városunk zenei élete. A Kodály-módszer alkalmazása és terjesztése fontos szerepet kap az ének-zenei nevelésben és az énekkari kultúrában. Napjainkban több nívós énekkar működik a városban. Felnőttkórusok: a Vikár Béla Vegyeskar, a Zenekedvelők Kórusa, a Kaposvári Egyetem kórusai, valamint az általános és középiskolák énekkarai.

A zenei, művészeti nevelés élenjáró intézményei: a Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola., a Liszt Ferenc Zeneiskola, a Mikrokozmosz Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, az Együd Árpád Művészeti Iskola. A Kodály iskola napjaink zenei nevelésének egyik központja. Nemzetközileg elismert kórusa évről évre sok dicsőséget szerez városunknak.



Nagyon örülünk, hogy 2006. június 25 – július 4-ig megrendezhetjük a II. Pannonia Cantat Gyermek- és Ifjúsági Kórusfesztivált. 1996-ban 1200 énekes volt a vendégünk az I. Europa Cantat Junior Fesztiválon. 2003-ban 450-en énekeltünk az I Pannonia Cantat Kórusfesztiválon. Városunk polgárai most is szeretettel várják az érdeklődő fiatalokat és a zeneszerető felnőtteket. Legyenek részesei a szabadidős programoknak, kössenek új barátságokat., érezzék jól magukat Kaposváron!

MŰHELYEK

Helyszín:
Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola
Kaposvár, Fő u. 44



1. GYERMEK- ÉS LEÁNYKAROKNAK „Bartóktól napjainkig a zene nyelvén”

Műhelyvezető:
Thész Gabriella
(Budapest)
Liszt- díjas,
Bartók–Pásztory Ditta-díjas,
a Magyar Rádió Gyermekkórusának
vezető karnagya

Veljo Tormis: Dalok a dalról és dalosáról – részlet
Bartók Béla: Cipósütés
Ligeti György: Négy lakodalmi tánc (népi szöveg)
Kodály Zoltán: Táncnóta
Alberto Grau: Acto del viento
(Jesús Rosas Marcano szöv.)



2. GYERMEKKAROKNAK „Mackók, medvék, bogarak” „Állati zenék”

Műhelyvezető:
Erdélyi Ágnes
(Veszprém)
zenetanár, karnagy,
a Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége
Felnőtt énekkari szakbizottságának vezetője,
Veszprém Város Vegyeskara karnagya

Schein: Kikkehíhi (Ébresztő-madrigál)
Kocsár: Cat (a Cat and Dogból)
Kodály: Gólya-nóta
Ho Taru Koi (Szentjánosbogár – japán)
Erika Budai: Cricket-kanon (Tücsök-kanon,
beszélő-kórus)
William Mathias: The Owl and the Pussy-cat és The
Pelican Chorus (2 tétel az Erward Lear dalokból)

3. IFJÚSÁGI VEGYESKAROKNAK

Műhelyvezető:
Nagy Ernő
(Pécs)
a Ciszterci Rend Pécsi Nagy Lajos Gimnáziumának
karnagy tanára,
a Pécsi Tudományegyetem karvezetés–szolfézs
szakos tanulóinak gyakorlatvezetője,
a Kórusok és Zenekarok Szövetsége
Ifjúsági Bizottságának tagja.

Pászti Miklós: Lamento
Patrick Killeen: Ave Maria
Max Baumann: Ave Maria
Rahmanyinov: Bogorodice
Dawson feldolgozása: Ah Weel Be Done



4. GYERMEK ÉS IFJÚSÁGI KÓRUSOKNAK **Arthur Robson** (Anglia) karnagy

Principal Lecturer in Music, and Director
of Choral Studies, University of Chichester,
United Kingdom PO196PE



Szeretettel várunk minden kórust, kórustagokat, érdeklődő énektanárokat a tíz napos fesztiválra. Sok szép kórusmű, nemzetközi hírnevű karnagyok, vidám hangulat, délutáni szórakozások, kirándulások, korecsolás, úszás, esti koncertek, közös táncok várnak Rátok Kaposváron.

